

Huvikooli Tartu Loodusmaja LOODUSFOTOGRAAFIA õppekava NATURE PHOTOGRAPHY

“Loodusfotograafia” õppekava on dokument, mille alusel toimub õppetöö erahuvikoolis Tartu Loodusmaja. Õppekava koostamisel on lähtutud huviharidusstandardist, erakooliseadusest, huvikooliseadusest, Tartu Loodusmaja põhikirjast, SA Tartu Keskkonnahariduse Keskuse arengukavast, põhikooli ja gümnaasiumi riiklikust õppekavast.

Õppekava pikkus	6 aastat
Õppekava sihtrühma kirjeldus	4.-9.klassi õpilased
Õppe maht	6 õppeaasta vältel kokku 630 akadeemilist tundi, igal õppeaastal 105 akadeemilist tundi
Õppegrupi suurus	6 -15 õpilast
Õppe keel	eesti keel, inglise keel, vene keel

1. Üldosa

Õppekava peamine eesmärk on koostöös lastevanematega, lähtudes Loodusmaja missioonist, aidata kaasa õpilasel kujuneda vastutustundlikuks, keskkonda tervikuna tajuvaks inimeseks, kes:

- on teadlik, et inimene ei seisa loodusest eraldi, vaid on selle loomulik osa;
- on sõbralik, hooliv ja tähelepanelik kõigi olendite vastu;
- otsib tasakaalu inimese ja looduskeskkonna vahel, et meie hea elu ei toimuks järeltulevate põlvkondade arvelt;
- on teadlik, kuidas oma teadmisi ja oskusi rakendada ressursisäästlikult;
- leiab loovaid lahendusi erinevate keskkonnaprobleemide käsitlemisel;
- julgeb katsetada, eksida ja eksimisest õppida;
- tunneb rõõmu looduses viibimisest ning oma kogemuste ja teadmiste jagamisest;
- on algatusvõimeline ja julge eneseväljenduses;
- julgeb tegutseda nii meeskonnas kui ka üksinda.

Teiseks eesmärgiks on loodushuvihariduse ja üldhariduse omavaheline lõimimine, et õpilased leiaksid endale huvi- ja võimetekohase tegevusvaldkonna, millega siduda enda

edasist haridusteed, sh luua tingimused, et õpilased omandaksid teadmisi, oskusi ja väärtushoiakuid, mis võimaldaksid jätkata isiklikke õpiradu.

Kolmandaks eesmärgiks on õpikogemuste kaudu:

- toetada õpilase kunsti- ja disainialast loovat mõtlemist ja väljendusoskust;
- arendada õpilase käelisi oskusi erinevate materjalide käsitlemisel;
- arendada õpilase isikupära kujunemist keskkonnasõbraliku mõtteviisi toel, äratades rõõmu loomeprotsessist.

2. Õppekava õpiväljundid

Loodusfotograafia õppekava läbinud õpilane:

- mõtleb loovalt;
- oskab oma tegevust eesmärgistada, kavandada ja hinnata;
- suudab valida, otsustada ja vastutust kanda;
- suudab analüüsida ümbritsevat keskkonda fotograafia abil;
- mõistab teadmiste ja pidevõppe tähtsust ning oskab õppida;
- on saanud pakkuda võimetekohast fotograafiaalast praktilist tegevust koos sellega kaasneva tunnustuse ja eduelamusega;
- tunneb loodusfotograafia põhitõdesid ja Eesti elurikkust;
- on avatud ja omab meeskonnatöös vajalikke oskusi.

3. Õppesisu ja struktuur

3.1 Õpikogemuse kujundamise põhimõtted

Õppekava läbimise käigus erinevate õpikogemuste võimaldamisel järgitakse järgmisi põhimõtteid:

- kõikide meelte haaramine õppetegevusse

Lühikirjeldus: Õppe kavandamisel ja õpiolukordade loomisel kaasatakse õpilase erinevaid meeli. Erinevate meelte samaaegne kaasamine toetab loovuse avaldumist ja kinnistab õpilase teadmisi.

Õppetegevuste ülevaade:

- loodusnähtuste ja protsesside kogemise võimaldamine;
- märkamis- ja tähelepanuvõime arendamine;

- tähendus- ja mäluseoste tekitamine erinevate meelte ning nende kombineerimise abil.

- õpikogemuste varieerimine vastavalt õpikeskkonnale

Lühikirjeldus: Õppe kavandamisel ja õpiolukordade loomisel lähtutakse õpikeskkonna tingimustest. Erinevates keskkondades õppimine arendab õpilase kohanemisvõimet ning avardab tema maailmavaadet, luues võimalusi uute teadmiste saamiseks ning iseseisva mõtlemise arendamiseks (õuesõpe, tubane õpe, digiõpe jne).

Õppetegevuste ülevaade:

- erinevate keskkondade kogemine ja nendega kohanemine (tubane-, digitaalne-, õuekeskkond);
- keskkondadele iseloomulike tingimuste mõistmine ja seoste loomine.

- uurimispõhise õppe rakendamine

Lühikirjeldus: Aktiivõppe meetodite rakendamisel lõimitakse läbivalt mängu-, avastus- ja uurimusõppe metoodikat. Avastusõpet ja mängu seob "lähima arengu tsoon", kus õppija suudab saavutada eesmärgi, mis tavaolekus jääksid kättesaamatuks.

Uurimusliku õppe põhiohk asetub protsessile, mille eesmärk on õppida läbi kogemuste, toetades tegevuste kavandamist ja tulemuste saavutamist.

Õppetegevuste ülevaade:

- mängu-, avastus- ja uurimusõppe metoodika rakendamise vormi valimine (toimub õpetaja ja/või grupi poolt lähtudes õpilaste iseloomust);
- uurimusõppe etappide rakendamine õppetöös.

- õpilasele õpetamise kogemuse võimaldamine

Lühikirjeldus: Õppetöö kavandamisel arvestatakse õpilaste soovide ja tähelepanekutega, luues eelnevalt turvaline ja uurimispõhine keskkond. Õppetöö kooliastmete kaupa loob õpilastele võimalused arendada koostööoskust ning õppida vastutama kui ka eest vedama õppeprotsessi.

Õppetegevuste ülevaade:

- meeskonnatöö rakendamine ja analüüs õppeprotsessis;
- õppeteemade valimine õpilaste koostööl.

- refleksiooni ehk tagasisidestamise rakendamine õpikogemuse loomuliku osana

Lühikirjeldus: Refleksioon on kogemuse mõtestamise ja õpitu kinnistamise meetod, mis sisaldab nii loogilist kui ka emotsioonide põhist tegevuste kirjeldamist ja seoste loomist. Refleksioon toimub kogu õppetöö vältel nii sõnaliselt, pildiliselt, heliliselt kui ka nende kombineeritud vormis ja mille valib õpetaja vastavalt õppegrupi iseloomule.

Õppetegevuste ülevaade:

- õpetaja juhitud refleksioon õpiväljundite saavutamise kohta;
- õpilaste eneserefleksioon õpiprotsessile.

3.2. Õppekava struktuur

Õppekava on jaotatud kaheks plokiks, vastavalt üldhariduse kooliastmetele ning moodulitest, mis on nii õppeprotsessi kui sisu kirjeldav üksus, kus iga mooduli tähtsus õppeprotsessis on ühe kaaluga.

II kooliaste (4.-6.klass)

Eesmärgid:

- tutvustada loodusfotograafia põhialuseid, kaamerate ehitust ja toimimise põhimõtteid;
- luua võimalus õpilasel avastada ja tundma õppida Eesti looduskeskkonda läbi fotograafia;
- arendada õpilases keskkonnasõbralikke eluviise, looduses liikumise ja viibimise läbi.

Õpiväljundid:

- õpilane oskab kasutada fotoaparaati ja lihtsamaid lisatarvikuid;
- oskab kasutada lihtsamaid pilditöötlusprogramme;
- oskab looduse õigesti käituda ja arvestada ümbritsevat keskkonda;
- tunneb Eesti loodusfotograafe ja fotokonkursse;
- oskab jäädvustada lihtsamaid loodusobjekte.

MOODULI NIMETUS	ÕPIVÄLJUNDID (Õpilane...)
Fotokaamera ehitus ja tööpõhimõtted, erinevad režiimid.	<ul style="list-style-type: none"> - oskab kasutada oma fotokaamerat; - teab erinevate režiimide võimalusi.
Loodusfotograafia	<ul style="list-style-type: none"> - teab, mida hõlmab loodusfotograafia ja kuidas on võimalik loodust jäädvustada; - teab Eesti loodusfotograafe ja mõningaid nende töid; - teab tuntumaid loodusfotokonkursse (Vereta jaht, Looduse Aasta foto jne)
Kompositsioon ja valgus	<ul style="list-style-type: none"> - oskab kasutada kompositsiooni reegleid; - teab, millal kasutada välku; - teab, milliseid on erinevused öösel ja päeval pildistamisel; - oskab arvestada varjude tekkimisega.
Muu vahendiga pildistamine (nutitelefon, tahvel jne)	<ul style="list-style-type: none"> - teab, milliste erinevate vahenditega on võimalus luua fotot; - oskab käsitleda nutiseadmeid kaamerana ning tunneb nende erinevaid võimalusi.
Fotograafia abivahendid	<ul style="list-style-type: none"> - oskab kasutada lihtsamaid abivahendeid (statiivi, välku jne).
Erinevate organismi gruppide ja loodusobjektide pildistamine. Maastikupildid.	<ul style="list-style-type: none"> - tunneb erinevate loodusobjektide (organismid, maastik jne) pildistamise põhimõtteid ja väljakutseid; - oskab teha maastiku- ja panoraamvõtteid.
Digitaalne pilditöötlus	<ul style="list-style-type: none"> - oskab kasutada lihtsamaid nutiseadmetes kasutatavaid vabavaralisi pilditöötlusprogramme.
Fotode eksponeerimine, foto lugu	<ul style="list-style-type: none"> - teab võimalusi oma fotode eksponeerimiseks nii digitaalselt kui paberil; - oskab valmistada pildiraami; - teab, mis on autorikaitse ja kasutusõigus; - on saanud osaleda fotonäitusel- või konkursil; - oskab rääkida oma foto lugu.

Refleksiooni eesmärgiks on õpilaste arengu toetamine, positiivse eluhoiaku ja sotsiaalsete oskuste kujundamine.

Refleksiooni läbiviimine:

- õpiprotsessi analüüs loovate tegevuste abil nt. loovmängud, -joonistamine;
- õpetajapoolne suuline tagasiside õppeprotsessi käigus ning individuaal- ja rühmatöös osalemise järel;
- õpilase enese suuline analüüs tööprotsessi käigus õpetaja poolse abistava suunamisega;
- konkursitel, konverentsidel ja võistlustel osalemine;
- õppeaasta lõpus kirjalik ülevaade saavutatud õpieesmärkidest (Stuudiumi keskkonnas).

III koolaste (7.-9.klass)

Eesmärgid:

- tutvustada fotograafia põhialuseid, kaamerate ehitust ja toimimise põhimõtteid;
- luua võimalus õpilasel avastada ja tundma õppida Eesti looduskeskkonda läbi fotograafia;
- arendada õpilases keskkonnasõbralikke eluviise, looduses liikumise ja viibimise läbi;
- arendada õpilaste võimekust ja valmisolekut oma loovuse väljendamiseks.

Õpiväljundid:

- õpilane oskab kasutada fotoaparaati ja selle lisatarvikuid;
- oskab kasutada erinevaid pilditöötlusprogramme ja teab nende kasutamise hea tava;
- oskab looduse õigesti käituda ja arvestada ümbritsevat keskkonda;
- tunneb Eesti ja maailma loodusfotograafe ja fotokonkurse;
- suudab korraldada oma tööde eksponeerimiseks fotonäituse;
- oskab jäädvustada erinevaid loodusobjekte.

MOODULI NIMETUS	ÕPIVÄLJUNDID (Õpilane...)
Fotokaamera ehitus ja tööpõhimõtted, erinevad režiimid.	<ul style="list-style-type: none">- oskab kasutada oma fotokaamerat;- teab erinevate režiimide võimalusi ning oskab õiges situatsioonis neid kasutada.
Loodusfotograafia	<ul style="list-style-type: none">- teab, mida hõlmab loodusfotograafia ja kuidas on võimalik loodust jäädvustada;- teab Eesti ja välismaa loodusfotograafe ja mõningaid nende töid;- teab tuntumaid loodusfotokonkurse (Vereta jaht,

	Looduse Aasta foto jne) ning on mõnel neist osalenud.
Kompositsioon ja valgus	<ul style="list-style-type: none"> - oskab kasutada kompositsiooni reegleid; - teab, millal kasutada välku; - teab, milliseid on erinevused öösel ja päeval pildistamisel; - oskab arvestada varjude tekkimisega.
Muu vahendiga pildistamine (nutitelefon, tahvel jne)	<ul style="list-style-type: none"> - teab, milliste erinevate vahenditega on võimalus luu fotot; - oskab käsitleda nutiseadmeid kaamerana ning tunneb nende erinevaid võimalusi.
Fotograafia abivahendid	<ul style="list-style-type: none"> - oskab kasutada abivahendeid (statiivi, välku, peegeldit, hajutit jne).
Erinevate organismigruppide ja loodusobjektide pildistamine. Maastikupildid.	<ul style="list-style-type: none"> - tunneb erinevate loodusobjektide (organismid, maasik jne) pildistamise põhimõtteid ja väljakutseid ning oskab rakendada parima tulemuse saamise võimalusi; - oskab teha maastiku- ja panoraamvõtteid.
Digitaalne pilditöötlus	<ul style="list-style-type: none"> - oskab kasutada erinevaid pilditöötlusprogramme ning teab hea töötlemise tava.
Fotode eksponeerimine, foto lugu	<ul style="list-style-type: none"> - teab võimalusi oma fotode eksponeerimiseks nii digitaalselt kui paberil; - teab, mis on autorikaitse ja kasutusõigus; - on saanud osaleda fotonäitusel- või konkursil; - on korraldanud oma fotode eksponeerimise näituse näol; - oskab rääkida oma foto lugu ja oma töödest koostada portfolio.

Refleksiooni eesmärgiks on õpilaste arengu toetamine, positiivse eluhoiaku ja sotsiaalsete oskuste kujundamine.

Refleksiooni läbiviimine:

- õpiprotsessi analüüs loovate tegevuste abil nt. loovmängud, -joonistamine;
- õpetajapoolne suuline tagasiside õppeprotsessi käigus ning individuaal- ja rühmatöös osalemise järel;
- õpilase enese suuline analüüs tööprotsessi käigus õpetaja poolse abistava suunamisega;
- konkursitel, konverentsidel ja võistlustel osalemine;

- õppeaasta lõpus kirjalik ülevaade saavutatud õpieesmärkidest (Stuudiumi keskkonnas).