

# Huvikooli Tartu Loodusmaja LOODUS KUNSTIS õppekava

## NATURE IN ART

1.-9.klass

### Üldosa

#### 1. Õppekava lühikirjeldus:

Õppekava „Loodus kunstis“ on dokument, mille alusel toimub õppetöö erahuvikoolis Tartu Loodusmaja. Õppekava koostamisel on lähtutud huviharidusstandardist, erakooliseadusest, huvikooliseadusest, Tartu Loodusmaja põhikirjast, SA Tartu Keskkonnahariduse Keskuse arengukavast. Õppekava alusel toimuv kunstihariduslik õpe on mõeldud 1.-9. klassi õpilastele, kellel on keskkonnasäästlik ja loodussõbralik hoiak, keda huvitab erinevate kunstiiliikide ja tehnikatega tutvumine, joonistamis- ja maalimisoskuse arendamine.

#### 2. Õppe maht

Igal õppeaastal toimub 105 akadeemilist tundi. Lisaks õppeaasta jooksul 35 tundi praktikat (väljasõidud, näituste külastused, kunstitöötoad)

#### 3. Alusväärtused

- Õpilase õpi- ja tegevushuvi hoidmine ning arendamine kunstitegevuse alal.
- Pakkuda mitmekesiseid õpikogemusi ja kaasategemise võimalusi teadmiste, tunnete ja tegevuse tasandil.
- Õpilaste arengut ja sellega kaasneva turvatunnet soodustava keskkonna pakkumine.
- Õpilaste ealiste, sooliste ja individuaalsete iseärasuste ning vajadustega arvestamine.
- Kaasaaitamine rahvusvahemuste ja erivajadustega laste integreerumisel Eesti ühiskonda ja kultuuriellu.

#### 4. Õppe korraldus

Õppes võivad osaleda 1.-9.klassi õpilased tasemeharidusest vabal ajal vanema avalduse alusel. Õpe toimub kord nädalas (kokku 2 akadeemilist tundi) Tartu loodusmajas (Lille 10). Lisaks 35 tundi praktikaid õppeaasta jooksul erinevate väljasõitude, retkede jm näol. 3 õppeaasta vältel kokku 315 tundi, igal õppeaastal 105 akadeemilist tundi. Huviringi õppetundides on teooria ja praktika lõimitud, asutatakse erinevaid õppetöö vorme ja meetodeid: rühma- ja individuaalõpe, projektipõhine õpe, aktiiv- ja avastusõpe, laagrid, matkad, ekskursioonid ning õppekäigud.

#### 5. Õppe- kasvatuslikud eesmärgid

- Ergutada loovat mõtlemist ja eneseväljenduse julgust, algatusvõimet, katsetamist ja leiutamist.
- Kujundada ilumeelt ja isikupärast väljendusoskust.

- Pakkuda kunstielamusi ja meelelahutust, rikastada õpilaste tundeelu, arendada kunstinautimise ja vaatlemise võimet.
- Koolitada kujundilist ja ruumilist mõtlemist kujutlusvõime arendamiseks. Arendada kriitikameelt, aga soodustada ka tolerantsust.
- Äratada huvi meid ümbritsevate visuaalsete nähtuste vastu.

## 6. Õppeteemad

Loodus kunstis huviringid toimuvad 3 vanuseastmes: 1.-3. klass, 4.-6. klass, 7.-9. klass. Ülesannete keerukus sõltub õpilaste ealistest ja individuaalsetest iseärasustest. Õppetöö edasijõudnutega toimub sujuval üleminekul lihtsamalt keerukamale. Oluline rõhk on õpilase veendumuste ja isikupära süvendamisel ja toetamisel. Olulisel kohal on kompositsiooni- ja värviõpetusele ning joonistamisoskuse arendamine. Õpime kasutama erinevaid väljendusvahendeid ja materjale nagu harilik-ja värvipliats, pastellid, viltpliatsid, guašš, akvarellid, akrüülvärvid, tušš, sulepea, savi jne.

### Ainekava

#### Joonistamine

- Aidata omandada joonistamiseks vajalikud tehnilised oskused.
- Õpetada erinevaid joonistamise tehnikaid ja stiile.
- Õpetada leidma sobivaid joonistusvahendeid ja –tehnikaid oma ideede ja loovuse väljendamiseks.
- Õpetada teadlikult kavandama oma töid, mõistma joonistamise etappe.
- Õpetada eristama sisu, vormi ja kompositsioonireegleid

#### Maalimine

- Õpetada erinevaid maalimise tehnikaid ja stiile (pastell-, guašš-, akrüül- ja akvarellvärve
- Õpetada leidma seoseid maalimise, joonistamise, kompositsiooni ja värvusõpetuse vahel
- Aidata omandada maalimiseks vajalike tehnilisi oskuseid, oskust kujundada tegelikkust ja fantaasiat
- Õpetada kasutama värve emotsioonide ja tunnete väljendamiseks
- Õpetada leidma sobivaid maalivahendeid ja –tehnikaid oma ideede ja loovuse väljendamiseks
- Õpetada eristama erinevaid värvitoone, sama värvi erinevaid varjundeid, tumedust ja heledust
- Kirjeldada soojade ja külmade värvide olemasolu ja nende mõju meeleolule

#### Kompositsioon

- Tutvustada kunstiteose ülesehituse põhimõtteid, olulisi komponente ja kompositsioonireegleid

- Õpetada rakendama kompositsioonireegleid konkreetse taiese loomisel ning analüüsimisel

### **Värvusõpetus**

- Anda teadmisi värvide kasutamisest ja tähendusest, arendada värvimeelt ja –taju
- Õpetada värvide harmooniat ja koosmõju
- Õpetada segama soovitud värvitoone ning kasutada värve oma töödes soovitud efekti saavutamiseks

### **Vormiõpetus**

- Tutvuda kolmemõõtmeliste kunstiliste objektidega ja nende loomise seaduspärasustega
- Arendada käelisi oskusi savi või plastiliiniga modelleerimise ja lihtsamate töövahendite kasutamise abil
- Arendada vaatlemise, kujutamise ja eneseväljendamise oskust

### **Meisterdamine**

- Õpetada leidma seoseid vormiõpetusega
- Õpetada kasutama kääre, paberit, liimi ja värve ohutult, otstarbekalt ja säästlikult
- Arendada sõrmede peenmotoorikat paberi, savi või plastiliini, kanga jt materjalide abil
- Õpetada kasutama looduslikke ja tehismaterjale, taaskasutusmaterjale

### **Õpitulemused:**

- oskab oma käitumist ja tegevust teistega võrrelda, sellele hinnangut anda;
- peab tähtsaks teada ja osata;
- mõistab oma-võõras-ühine tähendust;
- oskab enda ümber ilu märgata ja hinnata;
- tunneb rõõmu eneseväljendusest;
- mõistab töö kavandamise tähtsust, järgib töökava;
- tunneb erinevaid eneseväljendamise meetodeid läbi kunstilise tegevuse
- oskab luua kunsti läbi käelise tegevuse

## **3. Tagasisidestamine**

Tagasiside andmine toimub igal tunnil protsessi käigus individuaalselt. Juhendaja julgustab lapsi konstruktiivselt ja lugupidavalt analüüsima nii enda, kui teiste loomingut.

Esitleme Loodusmaja ruumide seintel (klassiruumis ja avalikus ruumis) ringis tehtut, näitusele sobivad kõigi tööd.

#### **4. Õppe-etapi lõpetamise nõuded**

Kunstiringis osaleja oskab otsida, kogeda, väljendada ennast läbi kunstilise tegevuse. On loodud alus süsteemse ja keskkonnasäästliku maailmapildi kujunemisele.

Õpilane oskab grupis tegutseda ja õppida, on lugupidavalt teiste laste eripära, võimete ja väärtushinnangute suhtes.

#### **5. Õppeprotsessi läbiviimiseks vajalikud vahendid, seadmed**

Joonistuspaper, akvarellpaper, värvilised paberid, papp, käärid, vaibanuga, teip, pliatsid, kustutuskummid, erinevad värvid (guašid, akvarellid, akrüülvärvid), süsi, pastellid, kriidid, maalimisalused, pintslid, kontoriliim, markerid, geelpliatsid, pastapliatsid, tušš, tint, suled ja sulepead, lõikematt, savi, angoobid, glasuurid, jm savitööks vajalik.