

Huvikooli Tartu Loodusmaja Loodusfotograafia õppekava

Üldosa

1. Õppekava lühikirjeldus:

Loodusfotograafia õppekava on dokument, mille alusel toimub õppetöö erahuvikoolis Tartu Loodusmaja. Õppekava koostamisel on lähtutud huviharidusstandardist, erakooliseadusest, huvikooliseadusest, Tartu Loodusmaja põhikirjast, SA Tartu Keskkonnahariduse Keskuse arengukavast. Õppekava alusel toimuv loodushariduslik õpe on mõeldud 4.-6. klassi õpilastele, keda huvitavad nii elus kui eluta loodus ja nende omavahelised seosed, kellele meeldib viibida looduses, märgata ja jälgida seal toimuvat ja seda jäädvustada.

2. Õppe maht

3 õppeaasta vältel kokku 210 tundi, igal õppeaastal 70 akadeemilist tundi

3. Alusväärtused

- 3.1. õpilase õpi- ja tegevushuvi hoidmine ning arendamine looduse tundmise ja loodusfotograafia alal;
- 3.2. pakkuda mitmekesiseid õpikogemusi ja kaasatagemise võimalusi teadmiste, tunnete ja tegevuse tasandil;
- 3.3. õpilaste arengut ja sellega kaasneva turvatunnet soodustava keskkonna pakkumine;
- 3.4. õpilaste ealiste, sooliste ja individuaalsete iseärasuste ning vajadustega arvestamine;
- 3.5. kaasaaitamine rahvusvähemuste integreerumisel Eesti ühiskonda ja kultuuriellu.

4. Õppe korraldus

Õppes võivad osaleda 4.-6. klassi õpilased tasemeharidusest vabal ajal vanema avalduse alusel. Õpe toimub kord nädalas (kokku 2 akadeemilist tundi) Tartu loodusmajas (Lille 10), Loodusfotograafia ja elurikkuse huviringi õppetundides on teooria ja praktika lõimitud, asutatakse erinevaid õppetöö vorme ja meetodeid: tõhustatud loeng, rühma-, paaris- ja individuaalsed tööd, õuesõppe meetodid, õppekäigud.

Õppegrupi suurus on 12- 15 õpilast.

5. Õppe- kasvatuslikud eesmärgid

- pakkuda võimetekohast fotograafiaalast praktilist tegevust koos sellega saadava tunnustuse ja eduelamusega;
- suurendada õpilaste huvi loodusfotograafia ja Eesti elurikkuse vastu;

- õppida tundma ümbritsevat fotograafia kaudu;
- arendada omaalgatust, avatust ja meeskonnatööks vajalikke oskusi.

6. Õppeteemad (olulisemad üldteemad)

- Elurikkus erinevates organismirühmades: imetajad, linnud, kalad, putukad ja teised selgrootud ja nendega seotud kooslused.
- Loodusfotograafia põhialused, kaamerate ehitus ja toimimise põhimõtted. Fotograafi abivahendid. Erinevad võimalused looduse jäädvustamiseks: maastikud, portreed, makrovõtted.
- Looduses liikumine ja viibimine.

Ainekava

Alustamise tingimused	vähemalt 4. klassi õpilane. Eelteadmised ei ole vajalikud.
Kestus	3 õppeaastat
Ainemaht	igal õppeaastal 2 akadeemilist tundi nädalas, 70 tundi õppeaastas, kokku 210 tundi
Õppekeel	eesti keel
Õppemeetodid	õppijat kõitev praktilise sisuga õppetegevus, õppekäigud, projektõppepäevad, õppelaagrid

1. Õpiväljundid

I õppeaasta

Õpilane oskab kasutada fotoaparaati ja lisatarvikuid, kasutada lihtsamaid pilditöötlemise programme, oskab looduses õigesti käituda ja arvestada ümbritsevaga; tunneb valikut Eesti taimede, seente, loomade, lindude, kalade ja selgrootute liikidest; teab tuntumaid Eesti loodusfotograafe ja fotokonkursse.

II õppeaasta

Õpilane oskab kasutada erinevaid pildistamise võtteid ja lisatarvikuid, kasutada erinevaid pilditöötlemise programme, oskab looduses õigesti käituda ja arvestada ümbritsevaga; tunneb valikut Eesti taimede, seente, loomade, lindude, kalade ja selgrootute liikidest; teab tuntumaid Eesti loodusfotograafe ja fotokonkursse.

III õppeaasta:

Õpilane oskab kasutada erinevaid pildistamise võtteid ja lisatarvikuid, kasutada erinevaid pilditöötlemise programme, teab näituskujunduse põhitõdesid, tunneb loodushoiu põhimõtteid; tunneb valikut Eesti taimede, seente, loomade, lindude, kalade ja selgrootute liikidest; teab tuntumaid maailma loodusfotograafe ja fotokonkursse.

2. Õppesisu kolmel õppeaastal

TEEMAD	Õpitulemused
Sissejuhatus loodusfotograafiasse	Õpilane teab, mida hõlmab loodusfotograafia ja kuidas on võimalik loodust jäädvustada. Teab tuntud loodusfotograafe ja mõningaid nende töid, teab, mis on Vereta jahi, Looduse Aasta Foto konkursid.
Fotokaamera ehitus ja tööpõhimõtted, erinevad režiimid, peegelkaamera, telefoniga pildistamine	Õpilane oskab kasutada oma fotokaamerat ja teab erinevate režiimide võimalusi.
Kompositsioon	Õpilane oskab kasutada kompositsiooni reegleid.
Valgus	Õpilane teab, millal kasutada välku, millised on erinevused öösel ja päeval pildistamisel, oskab arvestada varjude tekkimisega.
Fotograafia abivahendid	Õpilane oskab kasutada statiivi, välku, peegeldit ja hajutit.
Eesti elurikkus: imetajad	Õpilane tunneb Eesti suurimetajaid ja huvikooli lemmikloomi, teab, kuidas neid looduses fotografeeritakse (varjendid), portreefoto, oskab pildistada loomatoa imetajaid. Õppekäik Tallinna loomaaeda või Elistvere loomaparki
Eesti elurikkus: linnud	Õpilane tunneb valikut Eesti lindudest ja huvikoolis elavaid linde, teab, kuidas neid looduses fotografeeritakse (varjendid), portreefoto, oskab pildistada loomatoa linde. Õppekäigud Tallinna loomaaeda või Elistvere loomaparki, koostöö Ornitoloogiaringiga
Eesti elurikkus: kalad	Õpilane tunneb valikut Eesti kaladest ja huvikoolis elavaid kalu; näiteid veelusest pildistamisest

Elurikkus: putukad	Õpilane tunneb valikut Eesti putukatest. Oskab pildistada putukaid. Oskab teha makrofotot.
Elurikkus: pisiorganismid	Õpilane tunneb valikut Eesti selgrootutest. Oskab kasutada digiluupi.
Elurikkus: puittaimed	Õpilane tunneb valikut Eesti puittaimedest. Õppekäik Tartu Ülikooli botaanikaeda.
Elurikkus: seened	Õpilane tunneb valikut Eestis kasvavatest seentest. Tartu loodusmaja seenenäituse külastus.
Eluta loodus: kivid, muld, vesi, taevas	Õpilane oskab fotografeerida eluta loodust.
Maastikufotod, panoraam	Õpilane oskab teha maastikufotot ja panoraamvõtet. Oskavad analüüsida fotosid.
Digitaalne pilditöötlus	Õpilane oskab kasutada lihtsamat fototöötlust. Õpilane tunneb fototöötlusprogramme.
Fotode eksponeerimine; foto „lugu“	Õpilane teab võimalusi oma fotode eksponeerimiseks nii digitaalselt kui paberil. Oskab valmistada pildiraami. Teab, mis on autorikaitse ja kasutusõigused. Õpilane on saanud osaleda fotonäitusel või –konkursil. Pildipangad. Õpilane oskab rääkida oma foto „lugu“.
Loodushoid ja keskkonnateadlikkus	Õpilane teab fotode rolli looduskaitse teemade tutvustamisel, millised on mõjuvõimsad loodusfotod. Õpilane mõistab fotode tähtsust keskkonnateemade kajastamisel. Õpilane teab põhimõtet, et pildistatava heaolu on alati tähtsam kui hea foto tegemine.
Looduses viibimine ja matkamine	Õpilane oskab käituda looduses, valida ilmastikule sobiva riietuse ja varustuse.

3. Tagasisidestamine

Tagasiside toimub vahetult tunni jooksul ja tegevuste käigus. Fotosid esitletakse Tartu loodusmaja fotonäitustel ja erinevatel fotokonkurssidel.

4. Õppeprotsessi läbiviimiseks vajalikud vahendid, seadmed

Fotokaamerad, objektiivid, statiivid, internetiühendusega arvuti, esitlustehnika

5. Õppematerjalid (lingid)

Ader, A., Tartes, U. (2009) „Loodusfoto lugu ja lumm. Fotograafia õpik.“