



ÖKOKRIITIKA JA MIKROSKOOPILINE KUNST

Gedy Siimenson

Tartu loodusmaja – Loodus kunstis

ÖKOKRIITIKA

- Ökokriitika alguspunktiks võib pidada 1970. aastaid.
- Mõiste pärineb kirjandusteadlase William Rueckerti 1978. aastal ilmunud esseest "Kirjandus ja ökoloogia: ökokrititsismi eksperiment" ("Literature and Ecology: An Experiment in Ecocriticism").

ÖKOKRIITIKA

- Ökokriitika eesmärk on keskkonnaprobleemide teadvustamine ja loodusele kriitilises mõtlemises keskse koha andmine.
- Ökokriitilise mõtlemise keskmes on eetiline otsus: looduse ja keskkonna väärtustamine ning inimkeskse hierarhia lõhkumine.

KONRAD MÄGI
„NORRA MAASTIK MÄNNIGA“



MIKROSKOOPILINE KUNST

- **Briti kunstnik, 55-aastane Willard Wigan on teinud endale suure nime imetillukeste asjade abil.**
- Wigan on maailma tunnustatuim mikroskoopiakunsti viljeleja, kes on spetsialiseerunud palja silmaga nähtamatute ning nõelasilma sisse mahtuvate kunstiteoste loomisele, näiteks maalinud kuninganna Elizabethi portree kohvioale.

VIDEO

- William Wigan: <https://www.youtube.com/watch?v=dJbzL3ezob4>
- Veel näiteid: <https://www.youtube.com/watch?v=3KAPM-QFr6Y>
- Inspiratsiooniks: <https://www.youtube.com/watch?v=fXSpgZ1FxoA>

MIKROSKOOPILINE KUNST

- Enda sõnul kasutab ta teoste loomiseks isetehtud tööriistu, näiteks teemantikildu lõikamiseks ning porikärbsetiiba maalimiseks.
- Iga minimeistriteos võtab aega kolm kuni kaheksa nädalat.
- "On olnud kordi, mil olen oma töö sisse hinganud," tunnistab ta, andes aimu kui väikesed kujukesed tegelikult on. "Osad kunstiteosed on siiani mu sees."

TÄNANE TÖÖ

- Lähme õue luupide ja taskumikroskoopidega mikromaailma uurima!
- Kasutame mikroskoopi, et luua ise mikroskoopiline kunstiteos liivast, marrasnahast, juuksekarvadest jms, mis meie ümber leidub.
- Proovime teha nutitelefoni fotod oma mikroskoopilisest kunstist.
- Prindime fotod välja ja kasutame neid joonistamisel/maalimisel/kollaažil inspiratsiooniks.

VARIANT 2

- Osaleda kunstitööde konkursil (1.veebruar on tähtaeg)
- **„Kaaslased eluteel:**
- Konkursile on oodatud tööd, mis kajastavad inimese suhet teiste liikidega, kellega koos elamine on inimese valik oma elu rikastamiseks.
- Mõelge, milline on teie isiklik suhe lemmikloomadesse ja lemmiktaimedesse. Kas ja miks nad on olulised? Mida pakub nendega suhtlemine? Mida tähendab vastutus lemmiku heaolu eest? Milliseid lemmikloomi on loodusmajas, miliseid kodudes? Millised taimed on meie ümber meie loodud ruumis?
- Konkursile ootame erinevates tehnikates (joonistused, maalid, kollaažid, fotod, lühivideod (kuni 2 min), pisiplastika jm) kujutava kunsti töid.
- **meie lemmikloomad ja -taimed“**

VARIANT 2

- **Tööle lisada:**
- **töö pealkiri (ja soovitavalt ka lisaks lühike selgituslause või saatelugu teosele)**
- **autori(te) nimi**
- **autori(te) vanus**
- **juhendaja (kui on)**
- **seos Tartu loodusmajaga (mis ringi õpilane, õpetaja või töötaja, pereliige, sõber)**

VARIANT 2

- Töödest koostatud näitus „ Kaaslased eluteel: meie lemmikloomad ja -taimed “ on Tartu loodusmajas avatud 6. II- 9. III 2018.
- Säravamate-meisterlikumate-huvitavamate-sisukamate tööde autoreid ootavad autasud.
- Kõik osalejad on oodatud näituse avamisele 5. veebruaril 2018.